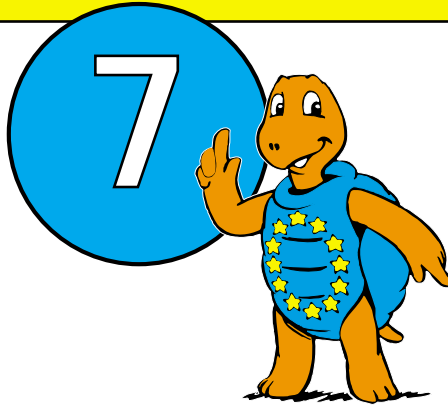


LES MAQUETTES - DE MAQUETTES



La décoration autour des maquettes

Les techniques spéciales

Pour certains détails, il faut travailler différemment ou avec d'autres matériaux.

La photogravure chimique

- A partir d'une photo en noir et blanc très contrastée, impression d'une plaque de laiton enduite de cire.
- Les parties noires font durcir la cire.
- La cire des parties blanches est éliminée.
- Faire tremper la pièce dans de l'acide.
- Toutes les parties blanches (non recouvertes de cire) seront dissoutes.

Ce procédé a été utilisé

pour réaliser les barrières devant Saint Jacques de Compostelle, ainsi que divers châssis de fenêtres.

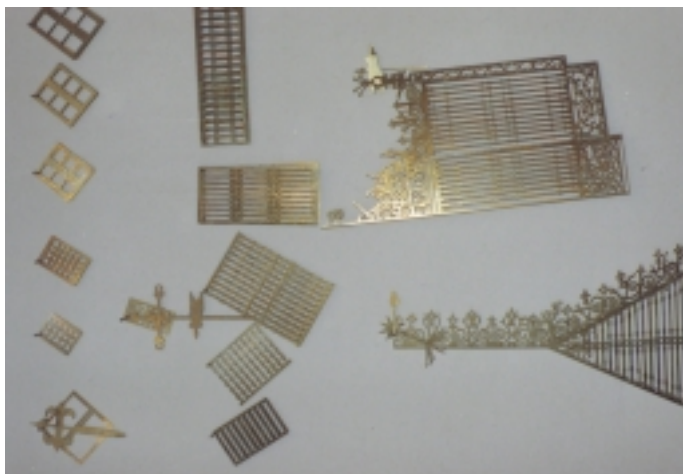
Les vitrages

Réalisation en fonction de la finition à apporter :

- soit en vitre normale
- soit en vitre foncée,
- soit en plastique
- soit en polyester transparent.

Les vitraux

Réalisation en **diapositives** plastifiées et traitées pour garder le plus longtemps possible leurs couleurs (Ex : le Sacré Coeur de Paris). Malgré cela, nécessité de remplacer ces vitraux une fois par an.



De decoratie rondom de maquettes

De speciale technieken

Voor sommige details worden andere technieken of andere materialen gebruikt.

De chemische fotogravure

- We vertrekken van een zwartwit foto met sterke contrasten die gedrukt wordt op een messing plaat met een laag was.
- De zwarte plekken doen de was hard worden.
- De was op de witte plekken wordt verwijderd.
- De plaat wordt in een zuurhoudende oplossing gedompeld.
- Alle witte plekken (zonder waslaag) lossen vanzelf op.

Deze procedure werd gebruikt

voor de hekken van Sint-Jacob van Compostella, evenals voor verschillende ramen.

De ruiten

De ruiten worden gemaakt in functie van de afwerking die ze zullen krijgen :

- normale ruit
- donkere ruit
- plastic ruit
- ruit in doorzichtig polyester..

De kerkransen

Deze werden gemaakt met geplastificeerde dia's, die werden bewerkt opdat de kleuren langer goed zouden blijven (vb. de Sacré Coeur van Parijs).

Toch moeten ze jaarlijks vervangen worden.